

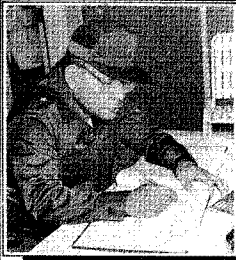
DIRECTOR
Julio García Espinosa

SUB-DIRECTOR
Alex Fleites

DISEÑO Y EMPLANE
Julioeloy

JEFE DE REDACCION
Antonio Conte

PORTADA
Waldo Saavedra



70 EL CINE Y YO Tomás Borge



LA RONDA DE JUAN CARLOS TABIO
Antonio Conte

7

- 2 DIALOGANDO
Julio García Espinosa
- 7 LA RONDA DE JUAN CARLOS TABIO
Antonio Conte
- 12 EL VERDADERO ROSTRO DE CALIBAN
Tomás Gutiérrez Alas
- 23 LOS MIL ROSTROS DE LA VIOLENCIA
José Alberto Lozano
- 29 EL VIAJE DE GEORGES MELIES
Luciano Castillo
- 35 LA BRILLANTE IMAGEN DE LA NO TRASCEN-
DENCIA
Alejandro G. Alonso
- 41 CURIOSIDADES DEL FESTIVAL
Ezequiel Pérez Martín
- 46 IMAGENES DEL RODAJE
Francisco Puñal
- 50 OSCAR AL MEJOR FILME EXTRANJERO: UN
JINETE INESTABLE
Frank Padrón Nodarse
- 56 EL CINE DE GUERRA
Rodolfo Santovenia
- 61 MI VIDA
Ingrid Bergman
- 70 EL CINE Y YO
María Elena Chapla
- 74 ENCUENTRO CON CHAPLIN
Jean Cocteau
- 80 CRONICA DE LA DESESPERANZA
Edgar Sobaron

- 83 CINE Y PALABRA
LA AGONIA DEL PLACER
Roné Tamayo
- 85 DESDE LA MQVIOLA
EN EL AIRE
Mercedes Santos Moray
- 86 EN BUSCA DE LA ALEGRIA PERDIDA
Enrique Nodarse
- 88 SONATA --INCONCLUSA-- PARA UNA MUJER
SOLITARIA
L. C.
- 90 SCOTT VUELVE A SORPRENDERNOS
Antonio Mazón Robau

- 91 ANGULO ANCHO
Rodolfo Santovenia
- 94 PLANO GENERAL
Carlos Galiano
- 96 COLABORADORES

ENCUENTRO
CON
CHAPLIN

Jean Cocteau

74

